

Comunicato stampa **Dissonanze**

Monica Pennazzi - Alberto Timossi

Testi critici di Marco Tittarelli

25 maggio 2018 ore 18.00 -20.30 | Map 120 Magazzini Artistici Pennazzi | Ancona

Nel contesto della manifestazione *AnconaCrea*, giunta alla sua IV edizione, il **25 maggio 2018 alle ore 18.00** verrà aperto **Map 120 Magazzini Artistici Pennazzi** per lo *studio visit* dal titolo "**Dissonanze**".

Con questa vocazione l'artista **Monica Pennazzi** decide di aprire il suo studio-atelier, ricavato dalla riqualificazione di un vecchio magazzino commerciale situato in via Isonzo 120, zona della città di Ancona che durante il '900 si è trasformata da campagna a centro cittadino.

In questo luogo la dimensione privata del processo creativo si confronta con la valenza pubblica dell'arte, interrogando le diverse esperienze degli interpreti del panorama nazionale e internazionale.

Per la seconda volta Map 120 aprirà la saracinesca al pubblico per mettere in mostra due grandi installazioni site specific: *La Teoria della Linea* di **Monica Pennazzi** e *Trittico* di **Alberto Timossi**. Quest'ultimo ritorna a esporre in uno spazio circoscritto dopo gli ultimi lavori di land art dal forte impatto visionario, mentre la prima è pronta a esibire il suo ultimo e imponente lavoro che l'ha vista per molti mesi impegnata nella tessitura di 12.000 metri di filo.

Dissonanze è un passo a due che non segue un'armonia definita, è l'incontro di esperienze artistiche differenti che si confrontano nello stesso spazio pur rimanendo ben salde nella loro identità intellettuale. Infatti *La Teoria della Linea* di Monica Pennazzi e *Trittico* di Alberto Timossi dominano l'ambiente che le circonda, impongono a chi le incontra di osservarle attentamente e allo stesso tempo di lasciarsi guardare da loro. Le due opere sfatano l'illusione che di fronte a loro si possa assumere un unico punto di fuga, che si possano cogliere la loro pienezza grazie alla sola prospettiva centrale. Attraggono nella loro orbita lo spettatore e ipnotizzano l'occhio con l'illusione di un moto perpetuo. Si rimane inclusi nelle complesse trame ariose della Pennazzi e ci si sente indifesi al cospetto dalle icone monolitiche di Timossi. Sebbene l'operare dei due artisti si declina in soluzioni dissonanti sia nella resa che nell'atto creativo, nel contesto dei Magazzini Artistici Pennazzi hanno trovato un ritmo comune, riuscendo ad accordare il dinamismo formale con la monumentale staticità.

INFO

Dissonanze

Monica Pennazzi - Alberto Timossi

Testi critici di Marco Tittarelli

25 maggio 2018 ore 18.00 - 20.30

Map 120 Magazzini Artistici Pennazzi

Via Isonzo 120 - Ancona